

TALLER - PRESENCIAL

**INICIACIÓN A LA PINTURA
PINTURA EN ACRÍLICO**



CONTENIDO TEMÁTICO

Módulo 1. TEORÍA DEL COLOR, DENSIDADES Y MATERIALES

Conocimiento del círculo cromático, armonías de los 12 colores. Colores primarios y secundarios. Escala de grises, trabajo de claro oscuro.

Módulo 2. TÉCNICAS PICTÓRICAS BOCETACIÓN Y PAISAJE

Bloques atmosféricos, bocetación de espacios de luz y sombra. Teorías de composición. Pintura al aire libre.

Módulo 3. MOVIMIENTOS ARTÍSTICOS

Visita guiada a la colección Botero y otra exposición contemporánea. Explicación de las distintas formas de representación. Discusión sobre las expectativas de los estudiantes para dar aportes personalizados.

Módulo 4. PINTURA BODEGÓN

Bocetación y composición, a partir de forma y el color. Proporciones en el plano.

Módulo 5. PINTURA FIGURATIVA, MONOCROMÁTICA

Composición y volumen. Pintura con la luz y temperatura del color. Pintura con modelo.

Módulo 6. PINTURA A PARTIR DE MEDIOS DIGITALES Y AUTORRETRATO

Pintura basada en la fotografía, y la introspección. Gestualidad pictórica.

Módulo 7. ABSTRACCIÓN Y PROPUESTA DE PROYECTO PERSONAL

Ejercicios de abstracción, densidades visuales y atmósferas. Discusión individual de proyectos personales. Bocetos de la pintura final.

Módulo 8. CREACIÓN Y MUESTRA DE LA PINTURA FINAL

Pintura del proyecto personal. Conversación y muestra de todos los ejercicios, retroalimentación del grupo. Muestra final.