

SEMINARIO - REMOTO

**ARQUITECTURA Y VIDA COTIDIANA
EN LA COLONIA HISPANOAMERICANA****CONTENIDO****TEMÁTICO****Módulo 1.
TRAZAS COLONIALES: DESTRUCCIÓN
Y CONSTRUCCIÓN DE POBLADOS**

Durante el período colonial, la vida doméstica se desarrolló, en buena medida, en poblados como ciudades, villas y pueblos. Por lo tanto, el estudio de las casas obliga a detenerse en el proceso de fundación de poblados adelantado por la Corona de Castilla, en especial a partir de inicios del siglo XVI. Ese proceso fue azaroso y lleno de incertidumbres para las huestes castellanas. Además, el éxito de una población dependía de diversas variables, entre las cuales la resistencia de los grupos indígenas fue quizás una de la más importantes. Así, en esta sesión estudiaremos las formas de los asentamientos, así como sus referentes y puesta en práctica. Además de comprender la estrecha relación que guardan los trazados fundacionales con las formas, las funciones y las personas que ocupaban las casas, los participantes podrán dimensionar que el proceso fundacional en Hispanoamérica no fue una simple imposición europea, sino un proceso más complejo.

**Módulo 2.
LAS CASAS COLONIALES: MATERIALES, FORMAS
Y ESPACIOS**

Si bien una casa cumplía funciones básicas (lugar de residencia y almacenamiento), esos espacios tuvieron rasgos específicos en los distintos territorios conquistados y variaron en el tiempo. Por lo tanto, en esta sesión nos centraremos en estudiar las casas en términos de sus formas y espacios, así como de los materiales y las técnicas empleados en su construcción. Esas reflexiones permitirán a los participantes comprender, por un lado, que la vida doméstica fue central en la organización de los poblados fundados por españoles en América y, por otro, dilucidar que, pese a sus aparentes similitudes, las casas coloniales hicieron parte de un repertorio bastante variado.

**Módulo 3.
UN MUNDO DOMÉSTICO MESTIZO**

En esta sesión nos centraremos en analizar cómo estaban compuestas las sociedades que habitaban dentro de las casas, que eran de carácter mixto. Así, estudiaremos la convivencia de personas de origen europeo, africano e indígena en el espacio doméstico. También las actividades que se desarrollaban a diario en esos ámbitos, que, en diferentes épocas, oscilaban entre la intimidad y la relación estrecha con el mundo exterior. En síntesis, esta sesión permitirá a los participantes comprender que la vida doméstica estaba caracterizada por la coexistencia de un universo amplio de personas, cuyas actividades, relaciones, tensiones y conflictos eran básicas para la organización del entramado social colonial.

**Módulo 4.
MENAJES, TELAS Y ANIMALES EN EL ESPACIO
DOMÉSTICO**

Parte del funcionamiento de las casas estaba asociada con objetos utilitarios y decorativos, así como con la existencia de espacios productivos en su interior, relacionados, en buena medida, con cría de animales. Además, en las casas ocupaban un lugar central los elementos textiles, que se empleaban para definir y complementar espacios interiores y fachadas de edificaciones que, al menos durante la Colonia temprana, estaban rústicamente construidas. Esos materiales constituían marcadores de riqueza, posición social y origen étnico. Además, eran acumulados, legados en testamentos e, incluso, fueron importantes evidencias en procesos judiciales. Por lo tanto, abordaremos también las interacciones de las personas alrededor de los textiles en el ámbito doméstico. Así, en esta sesión los participantes aprenderán a reconocer que la vida de las personas en la Colonia estaba conectada de manera estrecha con rituales y costumbres que giraban alrededor de objetos y animales.

**Módulo 5.
TRAZAS COLONIALES: DESTRUCCIÓN
Y CONSTRUCCIÓN DE POBLADOS**

- Fundamentos de las trazas.
- Categorías urbanas, jurisdicciones y privilegios.
- Fundación y refundación de poblados.
- Tamaños y formas de los solares.

**Módulo 6.
LAS CASAS COLONIALES: MATERIALES,
FORMAS Y ESPACIOS**

- Materiales, técnicas constructivas y sus contextos espacio-temporales.
- Chozas o claustros?
- Espacios interiores de la casa y sus transformaciones.

**Módulo 7.
UN MUNDO DOMÉSTICO MESTIZO**

- Españoles, indígenas, mestizos y negros: habitantes de las casas a lo largo del período colonial.
- Facetas de la vida cotidiana en Hispanoamérica colonial.

**Módulo 8.
MENAJES, TELAS Y ANIMALES EN EL ESPACIO
DOMÉSTICO**

- Objetos y animales como habitantes de las casas.
- Textiles europeos e indígenas.
- Arquitectura textil y sus significados en diferentes territorios hispanoamericanos.